

面對國家宏圖：  
馬內的杜樂希花園與童年遊戲

劉巧楣

國立臺灣大學歷史系  
現代藝術史領域專長

2025.10

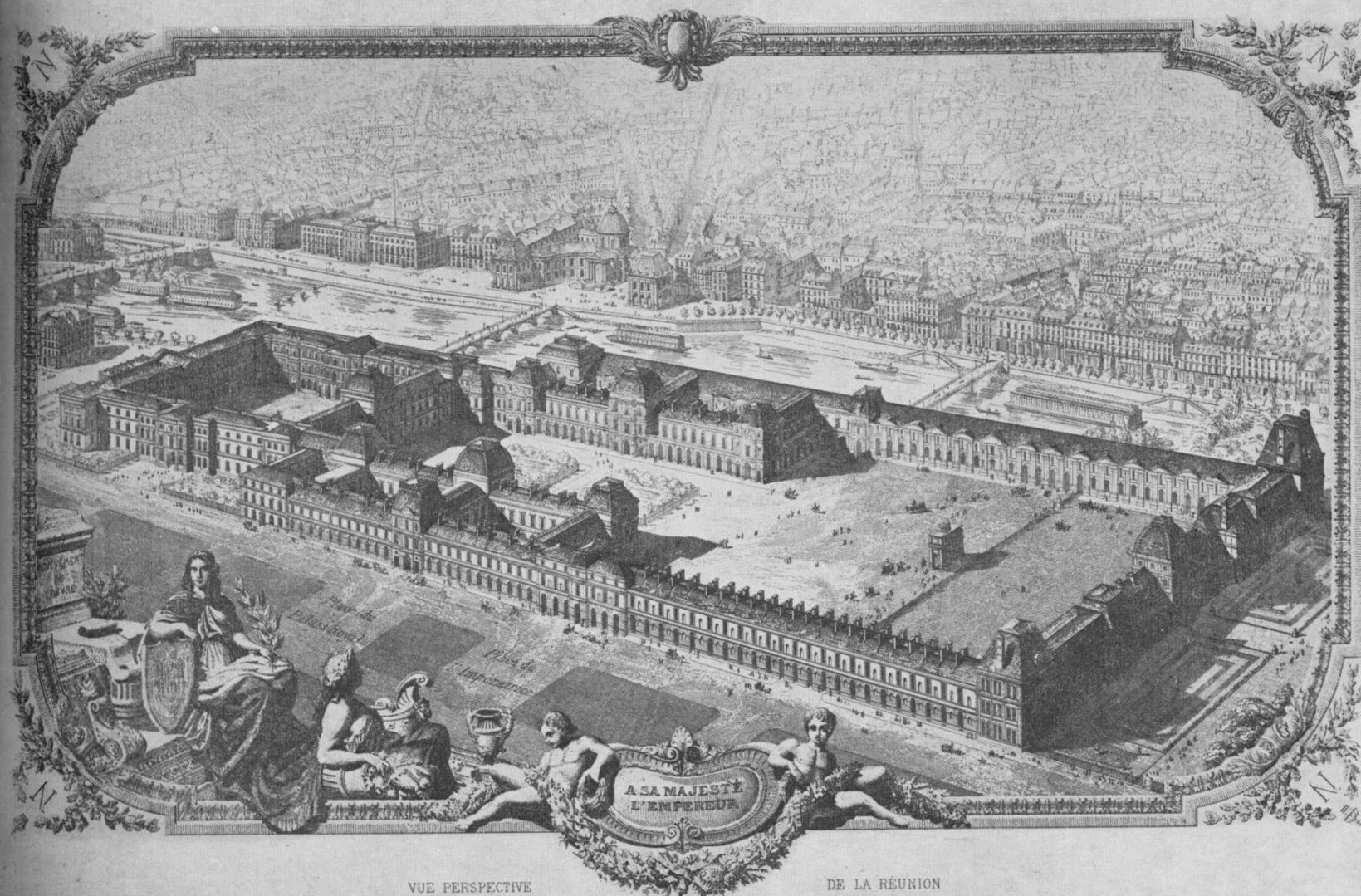


Edouard Manet, *Music in the Tuileries*, 1862. Oil on canvas, 76.2 × 118.1 cm.  
National Gallery, London.





Hippolyte Bellangé and Adrien Dauzats, *A Day of Review under the Empire in 1810* (*Un jour de revue sous l'Empire*), 1862. Oil on canvas, 105 × 160.5 cm. Musée du Louvre, Paris.



VUE PERSPECTIVE

DE LA RÉUNION

# DU LOUVRE ET DES TUILERIES.

d'après les Plans officiels

DE M<sup>re</sup> L. VISCONTI.

chez LEGRAND, Crutiquet, 5.

Imp<sup>re</sup> F. CHASSON AÛG. Rue de Valenciennes Paris





251. PARIS. Perspective du Jardin des Tuileries et des Champs-Élysées.